

Foire Aux Questions

l'option

Création et Culture Design
et le baccalauréat **STD2A**

Questions générales

> **Que sont les arts appliqués ?**

Les arts appliqués sont associés au design et aux métiers d'art. Il s'agit de questionner la forme des objets, des espaces, des supports de communication, pour que ceux-ci soient plus efficaces ou plus adaptés aux usages ou aux contextes dans lesquelles ils s'inscrivent. Les formes, les couleurs, les matières, l'ergonomie, mais aussi le sens produit, la poésie, l'évocation, sont autant de facteurs à travailler pour repenser ou créer ces objets.

> **Quelles sont les matières en design et arts appliqués ?**

(les options sont divisées en plusieurs matières en STD2A, voir [sur le site](#))

en Seconde:

4h de Création design
2h de Culture design

en Première:

4h de DC (Démarche Créative)
4h de PAV (Pratique Arts Visuels)
4h de Technologies
2h d'ATC (Histoire des arts)
2h d'OLN (Outils Langues Numériques)
2h de Physique-Chimie
1h d'ETLV (design en anglais)

en Terminale:

4h de DC
3h de PAV
2h de Technologies
2h de Médiations
2h d'ATC
2h d'Analyse et Méthodes
2h de Culture du Design
1h d'ETLV

> **Quel est le nombre d'heures d'arts appliqués par semaine ?**

en Seconde : 6h d'option en plus du socle commun

en Première : 19h de cours de spécialité (3 options obligatoires)

en Terminale : 18h de cours de spécialité (2 options obligatoires)

> **De quel matériel a-t-on besoin tous les jours en arts appliqués ?**

La liste de matériel est assez conséquente. Une liste est fournie à l'inscription. Beaucoup d'outils graphiques, de peinture, des feuilles de différents formats, des carnets de croquis, et de quoi tout transporter.

> **Quelle est l'ambiance générale des classes en arts appliqués ?**

Il y a beaucoup d'entraide au sein de la classe et une bonne ambiance générale du fait que l'on se côtoie tous les jours, et sur 3 ans !

> **Quelle dose de travail personnel doit-on fournir ?**

La quantité varie selon les moments et selon notre organisation, mais il faut s'attendre à une dose de travail conséquente, donc à bien s'organiser et ne pas perdre de temps en classe (jusqu'à 4h d'affilée selon les cours).

> ***Faut-il savoir bien dessiner ?***

Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner parfaitement dès la seconde en arts appliqués, car on l'apprend progressivement durant les 3 années. Il faut surtout aimer dessiner, créer, manipuler. Si on aime, on apprend vite.

> ***Quelles capacités sont requises ?***

Premièrement, il faut être conscient de la charge de travail demandée, être motivé et s'investir dans les projets pour être efficace et ne pas se laisser submerger de travail. Il faut aussi aimer travailler en équipe pour les projets de groupe mais aussi penser à ne pas délaissé les matières générales. Il faut aussi savoir être à l'écoute et se remettre en question de façon constructive pour explorer de nouvelles choses. En fait, il faut prendre plaisir à travailler et ne pas avoir peur de l'échec. Se tromper, chercher, reconsidérer, fait partie de la créativité et permet de progresser.

> ***L'internat, comment ça se passe?***

L'accès à l'internat est réservé aux élèves entrant dans une section particulière ainsi vous serez prioritaire, mais il faut habiter loin car les places sont comptées. L'installation à l'internat se fera le jour de la rentrée des secondes où vous rencontrerez les membres de la chambre qui seront du même niveau (4 personnes maximum par chambre).

> ***Peut-on intégrer la section en Première directement ?***

En effet, si vous n'avez pas été pris.e en Seconde, vous pouvez toujours candidater pour une place en Première. Cependant, il est plus difficile d'être accepté car c'est plus sélectif (de 0 à 2 places par an en fonction de l'effectif de la classe). Un dossier de candidature est prévu pour ça.

> ***Comment fait-on si on veut se réorienter après la Seconde ?***

Si la section ne vous plaît pas en seconde, il est possible de se réorienter sur une autre Première, voire en tout début de seconde si la situation n'est pas gérable et s'il est encore temps de changer.

Pour cela il suffira d'en parler au professeur principal.

> ***Quelles sont les épreuves du bac en Design et Métiers d'Art ?***

Le baccalauréat STD2A compte pour 40% en contrôle continu (livret scolaire de Première et Terminale + Épreuves Communes) et 60% d'épreuves finales (épreuves anticipées de Première + épreuves de spécialité + philosophie).

Les épreuves finales de spécialité sont :

- Analyses et Méthodes en Design (épreuve écrite de 4h - coef 16)
- Conception et Création en Design et Métiers d'arts (épreuve pratique de 4h - coef 16)
- Le Grand Oral (épreuve orale de 20 min - coef 14)

> **Quels sont les débouchés après un bac STD2A ?**

Avoir un BAC STD2A permet d'enrichir nos connaissances sur les arts, le design et les métiers d'art, et de partir en études supérieures avec des bases solides.

Les possibilités d'orientation sont assez ouvertes.

Il existe plusieurs domaines dans le design :

- Design d'espace - Architecture - Scénographie - Paysagisme - ...
- Design produit - Design de service - Design de mobilier - Arts de la table - ...
- Design de communication - Design Graphique - Design Multimédia - ...
- Design de Mode - Stylisme - Textile - ...

Ces différents domaines sont aussi abordables par les filières Métiers d'Arts comme la broderie, le tissage, la céramique, le métal, l'ébénisterie, la lutherie, la joaillerie, la marionnette, le costume, la fresque, la mosaïque, le verre, l'illustration, l'animation...

Les Écoles Nationales Supérieures d'Arts Appliqués, les Écoles d'architecture, les Écoles Supérieures d'Art et de Design, les Écoles des Arts Décoratifs, les DNMADe, la CPGE Design, sont autant de possibilités d'études supérieures selon les domaines de prédilection des futurs étudiants.

Le dossier de candidature pour la seconde Création et Culture Design

> **Où le trouver ?**

Pour prendre connaissance des pièces à fournir et en faire la demande au Lycée Bréquigny, [voici la démarche à suivre](#).

> **Dois-je avoir une moyenne minimum pour être accepté.e?**

La classe est contingentée à 32 places. Nous recevons environ 200 dossiers de candidature chaque année. Forcément, les résultats scolaires comptent.

Chaque candidat est classé de façon informatique par le rectorat sur résultats scolaires, et de façon indépendante par rapport à la commission de sélection du lycée. Nous ne connaissons pas ce classement, mais cela attribue déjà des points.

De notre côté, nous observons avec attention les bulletins et les appréciations portées ainsi que les compétences du socle commun. Nous recherchons des profils plutôt solides, car la charge de travail est assez élevée en Seconde. Nous faisons attention à la régularité des résultats et au niveau de classe pour évaluer une candidature. Il va de soit qu'une attitude sérieuse et investie du candidat est recherchée.

Le dossier de candidature pour la seconde Création et Culture Design

> **Comment m'y prendre pour répondre au questionnaire ?**

Surtout, il faut rester soi-même et répondre le plus honnêtement possible. Nous déconseillons de trouver des réponses toutes faites, car nous cherchons des candidats qui s'impliquent et cherchent à répondre de façon personnelle aux questions posées. Cela nous permet de cerner des personnalités, des sensibilités.

Soyez vous-même, clair, concis (respectez le nombre de lignes demandées), et soignez votre orthographe.

> **Qu'est-ce qu'on doit mettre dans le dossier personnel ?**

Tout ce qui nous permet de comprendre qui vous êtes d'un point de vue créatif. Qu'est ce que vous aimez faire, créer, bricoler...

C'est aussi à travers ce dossier que vous pouvez vous démarquer et montrer que vous avez des compétences ou des pratiques qui peuvent nous intéresser.

Le dossier de candidature pour la seconde Création et Culture Design

> **Comment répondre à l'exercice sur l'ASSEMBLAGE ?**

Déjà, choisissez l'objet d'étude qui vous inspire le plus, ou sur lequel vous pensez avoir des choses à dire.

Ensuite, il s'agit d'expliquer avec des dessins et des schémas annotés, comment le designer a répondu à l'idée d'ASSEMBLAGE.

Est-ce par la forme ? Par la technique ? Par les matériaux ? Qu'est ce que cela produit ?

On compte sur vous pour essayer de vous frotter à cet exercice, que vous rencontrerez de nombreuses fois si vous parvenez à intégrer la section.

> **Et si je ne suis pas pris.e ?**

C'est toujours une déception et nous comprenons. Cependant, il se peut que votre dossier ne soit pas encore suffisamment solide pour rentrer en Seconde. Sachez que depuis 2018, les études supérieures en Design et Métiers d'Art (notamment les DN MADe ayant remplacés le BTS en design) sont accessibles après n'importe quel baccalauréat. Tentez de nouveau votre chance après votre futur bac pour intégrer ces filières !

Tout sur notre site web :
La STD2A au Lycée Bréquigny
et le compte instagram :
@std2a_brequigny